



# Nyhedsbrev

Marts 2024

Kære Alle

## ***Kort referat af generalforsamling søndag d. 3. marts 2024***

Inden selve generalforsamlingen indledte formanden med at mindes Lene Blond og takkede for hendes store indsats både i bestyrelsen og hendes øvrige arbejde med bl.a. kor og musikledsagelse ved forskellige arrangementer.

2023 har været et godt kirkeår med mange gode arrangementer ud over de regelmæssige gudstjenester. Karsten Erbs blev takket for sit store engagement i forbindelse med sangaftener og film og musik arrangementer. De lokale musikere Maria og Andreas samt Theresa har flere gange spillet og sunget i kirken med stor succes.

Lisbeth Østergaard og Karsten Erbs har haft et hold minikonfirmander i det forløbne år. Karsten og Lene har spillet ved sommerfesten på "Fælleren" i Mellerup, hvor også Karsten holdt morgen andagt. Menigheden var også godt repræsenteret ved Sommermødet i Odder Valgmenighed.

I det forgangne år er der også blevet arbejdet med vedtægtsændringer, som bl.a. berørte nye procedure for kontingent og medlemsbetaling. De nye vedtægter blev foreløbig godkendt på generalforsamlingen d. 26. februar 2023, men blev endelig godkendt på en ekstraordinær generalforsamling d. 25. juni 2023.

Udsigterne for en valgmenighed på under 80 medlemmer giver anledning til stor bekymring. Udgifterne til kirke, kirkegård og præstebolig er meget store, og hvor længe kan vi leve med et underskud? Præsten stopper til sommer, hvilket også giver anledning til nye overvejelser.

Erik Overgaard som dirigent ledte herefter en debat med temaet "Valgmenighedens Fremtid". Bestyrelsen havde udfærdiget et ark med 9 punkter til "brainstorm" og drøftelse. Debatten var god og konstruktiv.

Her er arbejdspapirets 9 punkter

- 1) Vi har ingen præst efter sommerferien 2024 - vi prøver med en lejlighedspræsteordning og lader eventuelle aktiviteter "køre" på frivillig basis.
- 2) Vi lukker valgmenigheden ned i 2025. Vi har brug for formuen til forpligtelser i forbindelse med pasning af kirkegården.
- 3) Hvad kan vi spare på til drift af bygninger – eks. lønninger minimeres!
- 4) Vi kan drive en menighed i nogle år, hvis vi sælger præsteboligen.
- 5) Præsteboligen er dyr i drift – vi kan leje den ud, det vil dog kræve en mindre istandsættelse

f.eks. Isolering, reparation af tag, murværk og vinduer.

6) Vi kan lave en kulturel forening (tilskudsmulig), hvis kirken bliver et kulturhus.

7) Ved salg af bolig/udlejning kan kirken tilføres ekstra rum og tekøkken.

8) Ved menighedens fremtidige beståen er det nødvendig med meget frivilligt arbejde.

9) Vil folk komme hvis de skal betale hver gang der er arrangementer (30 -50kr).

Lone Beider fremlagde regnskab og budget, som var sat og revideret af ReviMidt Randers. Regnskabet blev godkendt, selvom det ikke er det sjoveste med et underskud på 67.750,00 kr.

Det er desværre tiden med mange reparationer.

Til valg af bestyrelse ønskede Lone Beider og Lisbeth Østergaard ikke at modtage genvalg. I stedet blev valgt Ellen Mønsted Larsen og Jens Christian Møller (begge for 2år). I stedet for Lene Blond blev valgt Maria Ljósá (for 1 år); Birgit Refslund Andresen blev valgt som suppleant.

Formanden takkede Lone Beider for mange års arbejde i valgmenighedens bestyrelse. Lisbeth Østergaard fik ligeledes en stor tak for sit arbejde i bestyrelsen.

Hele bestyrelsen takkes også for en kæmpeindsats, samarbejde og det altid gode humør.

I øvrigt en kæmpe tak til Karsten Erbs for sit store uvildige arbejde.

Det ville heller ikke være godt uden dygtige praktiske medarbejdere. Stor tak til Joan Jakobsen, Joan Tange, Mona Kjersgaard og Maria Ljósá.

Hugo Vermund

***Glædelig påske til jer alle***  
***Jeg håber vi ses i kirken***  
***Mød op og tag del i valgmenigheden***  
*Hugo Vermund*



## ***Påskekoncert i Ord og Toner***

Den planlagt koncert lørdag 23. marts i Mellerup valgmenighedskirke er flyttet til Palmesøndag, samme tid kl. 16.00 og er blevet til en koncert i Ord og toner.

Træd ind i en verden af forårstemning, hvor Piet Heins digte, der hylder naturen og livets skønhed, bliver levendegjort gennem musikken. Med Maria Ljósás indtagende stemme, Karsten Erbs' oplæsning, Andreas Tykjær Restorffs følsomme cellospil og Theresa Bracher Wolfs strålende orgelakkompagnement, vil vi byde dig velkommen til denne musikalske begivenhed.

Palmesøndag den 24. marts kl. 16 i Mellerup Valgmenighedskirken, Almiskbakken 3, 8930 Randers NØ.

## ***Blekingegadesagen***

### ***11. april kl. 19.00 med Christian Medom***

Pensioneret kriminalassistent, der har forrettet 40 års tjeneste i Dansk Politi. Med start i Københavns Politi og derefter som operativ medarbejder i Politiets Efterretningstjeneste.

Foredraget omhandler efterforskningen i terrorsagen, der senere blev kendt som Blekingegadesagen. Efterforskningen starter i 1975 og kulminerer i 1988, hvor en politibetjent dræbes under gerningsmændenes flugt fra røveriet i Købmagergades Postkontor. Om gruppens udvikling fra Vietnam-demonstranter til hårdkogte bevæbnede forbrydere. Tilhørerne bliver for en stund inviteret ind i en verden med spændende oplevelser, forunderlige forhold, fortalt med lune og et glimt i øjet. Entré 50 kr. inklusive kaffebord.



## ***Lene Blond in memoriam***

Her vil jeg mindes en god samarbejdspartner, aktivt medlem af bestyrelsen i valgmenigheden, et menneske som elskede musik og blomsterhaver og katte og meget mere. Det blev kun kort tid jeg kendte hende efter jeg kom til Mellerup valgmenighed som præst i december 2021.

Lene Blond døde den 15. februar og vi bisatte hende fra valgmenighedskirken lørdag den 24. februar. Nu skal hendes urne sættes ned ved siden af Carsten Blond. Lene har kendt til valgmenigheden i alle årene, hun og Carsten boede i Mellerup, men det var først efter Carstens død at hun aktivt meldte sig ind.

Aktiv var hun. For mig var det meget fornøjeligt, fordi jeg elsker at bruge min violin i mit arbejde som præst, og Lene var mere end villig til at lægge klaverstemmen til. Da vi først var kommet i gang med at spille sammen, skulle der mere og mere musik til. Vi sad i Carstens og hendes fine træhus på kanten af Randers fjord nedenfor Støvringgårdskovene med udsigt til hele den herlighed som naturen omkring Randers fjord er. Lene sad ved sit flygel. Jeg sad på sofabordet. Og så gik det over stok og sten med noderne og jeg nød det, for jeg passede melodien, Lene lagde den meget mere besværlige musikalske baggrund. Vi spillede til sangaftener, vi spillede spillemandsmusik. Vi afprøvede mange ting og Lene sagde: vi kan godt spille et nummer efter hver prædiken i kirken. Da tøvede jeg lidt, men Lene ville så i det mindste have et kor. Og fik det. 14 medlemmer blev vi og det lød godt. Det kunne aldrig blive nok, når det handlede om musik, som er et sprog, der virkelig kan samle og forene os. Det sidste glimt jeg så af Lenes musiske liv, var da hun gjorde et kor ud af minikonfirmanderne sidste efterår. Hun strålede over hele ansigtet, når de sang efter hendes anvisninger.

Desværre havde glæden over musikken også en modstander i den ensomhed, som ikke mindst efter Carstens død blev hendes følgesvend. Sygdom kom til. Hun holdt stædigt fast i livet, men desværre blev det ikke til mere musik i Lenes liv. Hun var en person som fyldte og man kunne ikke sådan uden videre komme forbi hende. Det er jeg glad for at jeg ikke kom mens musikken spillede. Nu savner jeg og valgmenigheden hende.

Karsten Erbs



## *Kære medlemmer af valgmenigheden*

*Jeg vil gerne ønske jer alle sammen et godt forår og en glædelig påskemorgen. Som min påkehilsen får I et uddrag fra min prædiken til Helligtrekongersaften, hvor der kom så meget sne, at det blev frarådet at køre ud, så derfor aflyste vi gudstjenesten, men den fortæller blandt andet om nye digte der skrives i Danmark*

*Alle stjerner*

*sætter deres lys i gang med en masse ting, som det kan lave sammen med mit hjerte.*

Sådan digter Signe Gjessing i sin seneste digtsamling, der kom i efteråret. Det er også det Betlehemsstjernen vil, sætte mit og dit hjerte i gang med en masse ting fyldt af lys. Af livslyst, af kærlighed, af optagethed af livet, af hengivenhed, af medlidenhed, af alt det som sætter livet fri og giver det mening. Der er sammenhæng i alting, siger evangeliet. Vi er forbundet med skaberens gennem skabelsen, vi er forbundet via skaberens ord om, at der skal blive lys.

Signe Gjessings digtsamling siger det samme. Alting hænger sammen. Vi er forbundet med universet, med det hinsides, med stjernerne – og med hinanden. Sådan er digtsamlingen skrevet om alt i universet filtreret gennem et jeg og et du.

Jeg søgte straks, jeg havde læst Gjessings digte, på Videnskab.dk, hvor jeg fandt følgende: Supernovaer spreder byggestenen er overskriften; så hedder det:

”Større og tungere grundstoffer kræver energi fra en supernova-eksplosion, dvs. en stor stjernes død, for at blive dannet. Stjernen skal være mindst otte gange større end Solen for at kunne lave flere protoner, neutroner og elektroner, end jern indeholder. Eksplosionen spreder materialet ud i rummet omkring, og det er netop dette materiale, bestående af alle de grundstoffer vi kender, som vi selv og alt andet omkring os, er lavet af. Stjernestøv.”

Er det ikke vidunderligt, næsten poetisk, selvom det er skrevet på et videnskabeligt site. Vi er i den grad forviklet med universet. Det er vores livsånd og livskraft og det klogeste vil være at være i en god forbindelse med universet.

Gjessing skriver f.eks.:

*Stjernerne skal have vores hjertevægge på som refleksveste.*

Så tæt skal sammenhængen mellem stjernen og os være, så tæt at stjernens lys skal skinne som stjernen lys, fordi de skal sende vores lys videre.

Et andet sted skriver Gjessing:

*Universet står ud til alle sider som en stjerne, hvor er du?*

*(Det hinsides skaber de bedste betingelser for verden, som den ikke benytter sig af.)*

Hvor forunderligt er det ikke lige, at der skrives poesi nu om dage som forener sig så fint med kristendommens tanke om forbundetheden med Gud som skaber og med skabningen, naturen, universet. Og det hinsides, som skaber de bedste betingelser for verden, som den ikke benytter sig af, skriver hun.

Som der står om lyset i Johannes prologen der kom til verden, men som verden ikke tog imod.

Helligtrekongersaften med stjernen som ledestjerne kan vi godt give os selv lov til at lege med tanken og øve os i, hvordan vi er forbundet med alt det vi kigger ud i, når vi ser stjernehimlen, at Gud er som livskraften i det alt sammen, men samtidig også huske på, at stjernens lys viser os hen til, at det usædvanlige befinder sig på almindelige menneskers vej. Det guddommelige findes i et lille barn i en stald i Betlehem. Et barn født af almindelige forældre. Gud findes i det barn. Gud er ikke i ekstreme filosofiske systemer, men i et menneskebarn. At kunne finde Gud i hverdagens gode liv og at finde Gud i tillidens vej. At kunne finde Gud i vort medmenneske, er håbets og kærlighedens vej til livet.