



Nyhedsbrev maj- juni 2026

Kære menighed.

Sommeren er over os. Det er skønt.

Maj og Juni er de bedste måneder for mig. For der blomstrer syrener og rapsmarker.

Syrener minder mig om min bedstemor.

Når hun skulle være fin, så blev hun vasket med et stykke syrensæbe. Hun havde ikke bad og brus, så det var etagevask.

Sådan er det ikke mere, men jeg elsker disse 2 måneder, hele naturen eksploderer i glæde og overflod.

Der er også glade tider i Valgmenigheden.

Vi har jo afholdt sang arrangementer og der har været fin deltagelse og fin sang entusiasme.

Det glæder mig.

Hvis du ikke har set det, så er kirkegården under forvandling. Vi har fremtidssikret den til at blive en park engang langt ude i fremtiden.

Vi har nedlagt 28 grave som var udløbet. Vi har sået flere græsstykker og har fremtidsplaner for det også.

Men vi har IKKE knust stenene, det synes jeg er uhørt og derfor var jeg også i amtsavisen med en stor artikel, at vi ikke har destrueret/knust nogen gravsten siden kirkens begyndelse i 1890.

Det kom sig af, at de i Albæk var kede af, at menighedsrådet havde besluttet at knuse gamle sten på Albæk kirkegård.

Vi forsøger også at fremtidssikre præstegården som nu får et nyt navn:

Kulturhuset Mellerup.

Her hos mig har jeg arbejdet intenst på, at få haven til at fremstå total ren og med lige hakkede kanter. Og det er lykkedes,

Det betyder meget, for resten af sommeren er meget lettere, når det første store ukrudts-job er gjort.

Nu begynder kaffetid og grilltid på terrasserne - dejligt med rabarbertærte.

God sommer til jer alle.

Birgit Bach Hou

Søndag d. 21. juni holder vi sommerafslutning – ferie i juli.

Vi begynder med gudstjeneste kl. 17 – bagefter mødes vi i Kulturhuset Mellerup til spisning og hyggeligt samvær.

Der bliver mulighed for at bestille smørrebrød – det oplyses der om i en særskilt mail om få dage.

Ses vi ikke til sommerafslutningen ønskes I alle en dejlig sommer af præst og bestyrelse.

På glædeligt gensyn i august.

Præstens side

Den 31. maj var der bispevielse i Aarhus Domkirke. Med pomp og pragt og en fuld domkirke, menighedsråds- og bestyrelsesmedlemmer, præster, provster og biskopper fra ind- og udland i procession, ministre og politikere og kongen. Det var flot, det var værdigt, og musikken og ikke mindst salmesangen bandt det hele sammen. Det er noget særligt, når en stopfuld domkirke synger sammen. Den nye biskop er selvfølgelig i fokus. Det er derfor, man er der. Og det hele klappede, velgennemtænkt, gennemprøvet og planlagt ned i alle detaljer, som det skal være sådan en dag. Det er godt at feste sammen.

Men en luthersk bispevielse er først og fremmest en gudstjeneste, og dens opbygning står på nogle få sider i Folkekirkens ritualbog ved siden af alle de andre former for gudstjenester. Alle de normale gudstjenesteled er der, fra indgangsbøn over bønner, tekstlæsninger, trosbekendelse, prædiken, kirkebøn, altergang, velsignelse og udgangsbøn – og som sagt salmer. En særlig gudstjeneste og en almindelig gudstjeneste i et. Gudstjenesten binder det hele sammen, ligesom gudstjenesten binder hele folkekirken sammen fra den mindste valgmenighed og sognekirke til domkirken. I by og på land.

Hvorfor har vi da biskopper? Det har vi af historiske grunde. Der er lutherske kirker, der ikke har biskopper, selv om de fleste har. Men i nogle kirkeformer er biskopperne grundlaget for selve kirken. Det gælder ikke mindst den katolske kirke. Groft sagt: Hvis det ikke var for biskoppen, var der ikke præster og ret gudstjeneste. Biskoppen er Guds bindeled til mennesker og præsterne biskoppens hjælpere

I den lutherske gudstjeneste er perspektivet modsat. Det almindelige præstedømme kaldte Luther det. Enhver døbt er præst og kan selv henvende sig til Gud. Af praktiske grunde vælger man præster ud af menigheden til at varetage bestemte opgaver, og ligeså provster til at klare administrative opgaver. Og menighedsråd og præster vælger en præst til biskop. Aarhus Stift har lige været igennem en sådan lang valgkamp. Ved siden af præsterne har man menighedsråd, i valgmenighederne bestyrelse og generalforsamling, ved siden af provsterne provstiudvalg valgt af menighedsråd, og ved siden af biskoppen et stiftsråd valgt af menighedsråd og præster. Det er et stort apparat, men: Hvis det ikke var for menigheden, var der ingen præster og biskopper. Derfor er bispevielsen i sin grundstruktur en næsten almindelig gudstjeneste.

I en valgmenighed er man i det daglige mere end almindeligt klar over at menigheden er udgangspunktet. Man er en del af den store kirke, ja, men grundlaget er menigheden. Og menighedens gudstjeneste. Her mødes man i fællesskab med hinanden. Her kan man i hverdag og fest tale med sin Gud og Gud med sit menneske.

Susanne Gregersen

Bispevielse i Aarhus Domkirke.



Foto Flemming Jeppesen

Mellerup Valgmenighedskirke.



Følelsen af at høre til.

Da min mand og jeg flyttede til Mellerup for ca. 5 år siden, var den mest mærkbare følelse VENLIGHED og IMØDEKOMMENHED, følelsen af en fremstrakt hånd, der siger VELKOMMEN.

Min mand har ejet vores hus i 30 år, men vi har brugt det som udlejning ind til for 5 år siden, da jeg hele tiden havde sagt, at jeg IKKE ville bo i Mellerup. Jeg kommer fra en bohème tilværelse ved at have boet i en skov med naturen som eneste nabo og havde nok i det.

På det første bymarked i Mellerup, hvor vi lige var flyttet hertil, møder jeg en dame, som kommer hen til mig, og giver mig et kæmpe kram og siger: "Du må være Kirsten" og siden er det gået slag i slag med at blive integreret i lokalsamfundet.

Jeg bor på en vej (Støvringgårdvej), hvor der bor en masse kreative og kunstneriske mennesker, så for mig var det lige som at komme hjem, og jeg blev fra dag et accepteret, som den jeg er, og med det jeg står og arbejder for.

Nu er min Kære Kurt og jeg kommet så langt i livet, at vi også tænker på, hvor vi gerne vil blive. Ikke kun det at have et sted at blive gamle, men også efter at vi ikke er her mere.

Så jeg har været rundt og se på kirkegårde i Mellerup. Sognekirken, klosterets natur kirkegård og valgmenighedens kirkegård. Det er jo så moderne, at man tager stilling til, hvor man vil stedes til hvile og hvordan. Og jeg/vi er ikke et sekund i tvivl.

Kurt og jeg har valgt at blive medlem i Mellerup Valgmenighed for at have den mulighed, at vi kan blive på dette smukke fredfyldte sted, hvor vi kan ligge og skue ud over fjorden og se solen stå op (i overført betydning) og fortsat have en følelse af at høre til.

Nu da kirkegården er ved at blive renoveret og omorganiseret, bliver det også et mere attraktivt og smukt sted også for de efterladte. TAK

Kirsten Marten

Fællessang i Mellerup den 25. april

Vi fik i år muligheden for at søge penge til 40 nye højskolesangbøger og 5000 kr. til afholdelse af et fælles arrangement, med fokus på fællessang hos Nordea fonden.

Sangarrangementet blev afholdt en lørdag i kraftigt blæsevejr, hvilket betød en lille ændring af vores oprindelige plan. Vi ville starte ombord på Mellerupfærgen "Ragna", som 1. sangstation. Sejlturen blev aflyst, i stedet sang vi ved færgescafeen. Her var der omk. 30 fremmødte og Peter Elmelund (biblioteks-musikant) spillede guitar og ledede fællessangen.

2. sangstation var fællesarealet, hvor flere stødte til. Her blev der serveret kaffe og kage, alt imens Peter fortalte om de forskellige sange, vi sang. Vinden havde lagt sig en smule, så fællessang og guitarspil hørtes tydeligere.

3. station var ved sognekirken, og her blev der også sunget en 3-4 sange fra de nye højskolesangbøger, sponsoreret af Nordea fonden. 4. og sidste station var Valgmenighedens græsplæne (ved kulturhus Mellerup) Her blev der serveret hjemmesmurte sandwich og vand. Vi sang igen, og selvfølgelig skulle vi synge Jacob Knudsens "Se nu stiger solen af havets skød" her ved den gamle præstegård. Sang-turen rundt i Mellerup var en dejlig måde at være sammen på, enten til fods, på cykel, eller bil og med ophold forskellige steder, og Peter Elmelund smittede i den grad med sin spille- og sangglæde.

Jonna Krabsen



Alsang i Valgmenigheden den 4. maj.

Som noget nyt forsøgte vi med Alsang i Mellerup og det blev en succes. Alsang opstod under 2. verdenskrig, hvor der var stor usikkerhed og ufred i verden. Fællessang og sammenhold betød meget dengang og i dag, hvor vi også oplever usikkerhed, har fællessang igen fået en berettigelse.

Vi var heldige og kunne sidde på terrassen og synge kendte sange fra højskolesangbogen, bla. ” en lærke letted”, ” altid frejdig når du går” og mange flere, mens vi så solen forsvinde bag de store træer ved kirken. Niels Andersen sang for og Mona spillede til. Bagefter satte vi os ind i skolestuen, hvor der blev serveret kaffe og Ellens hjemmebagte kringler. Der var mødt mange op fra byen og der blev snakket og hygget ved bordene.

Dette kunne sagtens gøres til en fast tradition 4. maj.

Jonna Krabsen



Fra Præstegård til Kulturhuset Mellerup.

Vi har i staten af maj sendt en mail til jer vedr. præstegården / Kulturhuset Mellerup, og nu en lille opfølgning.

Udover deltagelse i landsbymarkedet (se omtalte mail) kan vi nu berette, at et lokale er lejet ud til en keramikker, fra september endnu et lokale til tegnekursus. Vi har haft premiere på formiddagskaffe med rundstykker og fællessang – det ser ud til at blive en månedlig begivenhed.

Næste gang er fastsat til d. 17. juni.

Arbejdsgruppen har andet i støbeskeen til start i august / september:

Høstudstilling med kunstværker 5.-6. september.

Oprettelse af et vævekursus i samarbejde med FOF.

Oprettelse af tegnekursus i september.

Desuden spores der også interesse for kor, som vi arbejder på at oprette.

Fortrolighed med smartphone og pc – et kursus i samarbejde med Daghøjskolen i Randers, bliver måske også en mulighed at afvikle her på stedet.

Ang. sikkerhed vedr. smartphone og pc er der kontakt til Politiets forebyggende afdeling.

Alt sammen følger vi op på og orienterer om på vores hjemmeside

www.mellerupvalgmenighed.dk

Ellen Mønsted Larsen



Formiddagskaffe – og sang

Invitation fra Norddjurslands Valgmenighed.

I mange år har Norddjurslands Valgmenighed inviteret Mellerup Valgmenighed på en udflugt Kr. Himmelfartsdag. Det har altid været rigtig gode ture med kaffe og rundstykker efter ca. 1 times buskørsel. Sang og god snak i bussen. Oplevelse af de respektive steder, madpakkespisning, egen tid, kaffe og kage og sang – alt dette for kr. 200 pr. person. Ofte har vi været 8-10 personer med på tur – i år var vi 2. Vi må jo bare konstatere, at en del af de medlemmer, som plejede at deltage, har nået en alder, hvor forskellige sygdomme og svækkelser sætter ind. Desværre er en del også afdøde ved døden de sidste par år.

I år gik turen til Jenle – Jeppe Aakjærs hjem. Jenle ligger i et fantastisk smukt landskab tæt ved Limfjorden og fortællingen om Aakjærs hjem, familie og forfatterskab lyttes der til af mange. Stedet er meget besøgt – ikke mindst i forbindelse med den årlige Jenlefest og Litteraturfestival.

Vi vil gerne fortsat have en god tilknytning til hinanden henover Randers Fjord, hvorfor de 2 menigheder fremadrettet vil invitere hinanden til andre arrangementer. Det vil også være fint at kigge ind på

www.norddjurslands-valgmenighed.dk

Der er også mange års tradition for, at Valgmenighederne Norddjursland, Bering, Odder, Balle og Mellerup mødes til Sensommermøde den sidste søndag i august. Det er altid hyggeligt og berigende at mødes og høre lidt om hinandens "Årets gang". Gode tanker, ideer, snakke og inspirationer tager vi med os hjem.

I år afholdes det i Balle søndag. 30. august. Program kommer senere.

Reserver endelig dagen – samkørsel finder vi ud af.

Ellen Mønsted Larsen



Statue, Jeppe Aakjær



Jenle

Når sorg og savn flytter ind.

Min datter spurgte mig kærligt, om jeg har forandret mig efter hendes far, min mand døde.

Ja, det har jeg, for både sorg og savn flyttede ind – flyttede ind og fyldte ubeskriveligt meget. Selvfølgelig ændrer det en, men man er alligevel stadig den samme. Et paradoks? Ens identitet vakler, meget vakler, men livet skal leves videre, men hvordan – i hverdagen kan alt se ligegyldigt og håbløst ud. Børnene er den største støtte, men hele tiden skal man også huske på, at de har mistet deres far. Langsomt begynder man at vende blikket mere og mere ud ad, møder nye mennesker i nye sammenhænge. Søger dog stadig noget der kan lindre, men savn og sorg er kommet for at blive. Antennerne er ude; en dag stødte jeg på anmeldelsen af en bog om at finde mening og livsindhold igen. Den fængede ikke, anmelderen var ikke vildt begejstret og nævnte i stedet en anden bog, som fik alle roserne. Så blev min nysgerrighed vakt, tjekkede på nettet om boghandleren havde bogen hjemme, og snart sad jeg med bogen i hånden. Jeg vil ikke sige, at jeg stadig sidder med den i hånden, men i tankerne bevæger den sig ofte. Den er en af den slags bøger, man skal købe og ikke låne.

”Trøst” med undertitlen ”En lille bog om at miste” skrevet af journalist mm Esben Kjær og præst på Rigshospitalet Lotte Mørk. På skift skriver de korte overkommelige tekster ud fra hver deres oplevelser og tanker – meget ærlig, berigende, livsbekræftende og meget mere. Bogen henvender sig til alle – uanset alder (næsten) og livssituation. Er man ikke lige ramt af sorg, kender man måske en, som er – og hvordan vil man så bedst være en god støtte; og måske ikke mindst – hvordan er man måske ikke nogen støtte.

Ikke mere om bogen – læs selv.

Ellen Mønsted Larsen

I denne sammenhæng:

Lilly Hjøllund døde i maj måned.

Æret være hendes minde.

Lyset stander stille på livets kyst.

Jens Aagaard Nielsen døde i maj måned.

Æret være hans minde.

Lyset stander stille på livets kyst

Oplysninger

Gudstjenesteliste findes på hjemmesiden, men der kan ske ændringer - så følg med.

Oplysninger om præst og bestyrelse findes ligeledes på hjemmesiden.

I det hele taget er det en god ide at følge med på vores hjemmeside, hvor vi oplyser bredt.

www.mellerupvalgmenighed.dk

Man er altid velkommen til at kontakte præst og bestyrelsesmedlemmer.

Lidt om arrangementer, der er aftalt.

I anledning af Ansgar-året har vi denne aftale d. 17. september kl. 19:00

Ansgar: menneske, monument, mulighed

Allerede de ældste kilder til Ansgars virke i 800-tallet fremhæver det altid aktuelle og gyldige ved ham. I foredraget indkredser kirkehistorikeren Mattias Sommer Bostrup hvordan – og hvorfor – Ansgar er blevet brugt fra vikingetiden indtil vores egen tid. Hvad er det for nogle forestillinger om Ansgar, forskellige tiders mennesker har gjort sig? Hvad har de brugt ham til? Og kan han bruges til noget i dag?

Mattias Sommer Bostrup er lektor i kirkehistorie ved Aarhus Universitet.

Der er indlagt kaffepause.

Julefryd, klassiske julesalmer i nye klæder.

Skuespiller Ulla Vejby og Jesper Braae Madsen turnerer med deres julekoncert.

Vi har booket dem til d. 26. november.

De besøgte os i 2022 med en fantastisk koncert – der var fuldt hus.

(Ulla Vejby spiller Edith i Badhotellet)

Hun er en meget dygtig og livlig sanger – bruger hele kirkerummet.

Der bliver opkrævet entre.